

RESOLUCIÓN VRA N°083/2014

COMPLEMENTADA POR RESOLUCIONES VRA N°33/2016 y N°80/2017 LICENCIATURA EN ACTUACIÓN Y TÍTULO PROFESIONAL DE ACTOR

ANEXO II - DIAGRAMA CURRICULAR

I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre
ACTUACIÓN I: PERCEPCIÓN TEATRAL ACT111 10	ACTUACIÓN II: LA ESCENA REALISTA ACT121 10	ACTUACIÓN III: LA ESCENA MODERNA EN EL SIGLO XX ACT131 10	ACTUACIÓN IV: LA ESCENA CLÁSICA Y BARROCA ACT141 10	TALLER DE MONTAJE: TEATRO DRAMÁTICO ACT101A 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO DRAMÁTICO ACT101A 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO DRAMÁTICO ACT101A 15	REALIZACIÓN ARTÍSTICA ACT181 20
VOZ I: PERCEPCIÓN ACT112 5	VOZ II: ACCIÓN VERBAL ACT122 5	VOZ III: TEXTO Y EXPRESIVIDAD ACT132 5	VOZ IV: TEXTO CLÁSICO ACT142 5	TALLER DE MONTAJE: TEATRO FRAGMENTARIO ACT101B 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO FRAGMENTARIO ACT101B 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO FRAGMENTARIO ACT101B 15	TALLER DE INVESTIGACIÓN TEÓRICA ACT185 10
MOVIMIENTO I: CONCIENCIA CORPORAL ACT113 5	MOVIMIENTO II: PRINCIPIOS ACT123 5	MOVIMIENTO III: ARTICULACIÓN Y CONSTRUCCIÓN ACT133 5	MOVIMIENTO IV: DRAMATURGIA CORPORAL ACT143 5	TALLER DE MONTAJE: TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO ACT101C 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO ACT101C 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO ÉPICO Y NARRATIVO ACT101C 15	
TEATRO CHILENO ACT114 10	DEL TEATRO ANTIG. AL RENACENTISTA ACT124 10	DEL TEATRO BARROC AL REALISMO HISTÓRICO ACT134 10	VANGUARDIAS Y TEATRO ÉPICO EN LAS ARTES ESCEN. ACT144 10	TALLER DE MONTAJE: TEATRO MUSICAL ACT101D 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO MUSICAL ACT101D 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO MUSICAL ACT101D 15	
EL PROCESO DE CREACIÓN TEATRAL ACT115 10	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS TEATRALES ACT125 10	PEDAGOGÍA TEATRAL ACT139 10	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN TEATRAL ACT148 10	TALLER DE MONTAJE: TEATRO EXTRACOTIDIANO ACT101E 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO EXTRACOTIDIANO ACT101E 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO EXTRACOTIDIANO ACT101E 15	
	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA I ACT126 10	TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA DRAMATURGIA II ACT136 10	INTRODUCCIÓN A LA DIRECCIÓN ACT147 10	TALLER DE MONTAJE: TEATRO CLÁSICO O BARROCO ACT101F 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO CLÁSICO O BARROCO ACT101F 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO CLÁSICO O BARROCO ACT101F 15	
				TALLER DE MONTAJE: TEATRO COLABORATIVO ACT101G 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO COLABORATIVO ACT101G 15	TALLER DE MONTAJE: TEATRO COLABORATIVO ACT101G 15	
				TALLER DE MONTAJE: PRÁCTICAS PERFORMATIVAS Y MULTIMEDIA ACT101H 15	TALLER DE MONTAJE: PRÁCTICAS PERFORMATIVAS Y MULTIMEDIA ACT101H 15	TALLER DE MONTAJE: PRÁCTICAS PERFORMATIVAS Y MULTIMEDIA ACT101H 15	
				TALLER DE VOZ CANTADA ACT152 5	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10	
				TRANSFORMACIONES DEL CUERPO Y LA PALABRA EN ESCENA ACT154 10	OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10		
				OPTATIVO DE PROFUNDIZACIÓN 10	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10	FORMACIÓN TEOLÓGICA 10	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10
				ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10	ELECTIVO EN OTRA DISCIPLINA 10

TÍTULO PROFESIONAL DE ACTOR
LICENCIATURA EN ACTUACIÓN

MIN	40	50	50	50	30	15	15	30	280
OPR					10	20	10		40
TEOLÓGICO							10		10
ANTR-ETICO	10								10
ELEC FG					10	20	10	20	60
TOTAL	50	50	50	50	50	55	45	50	400

Cursos de formación básica de la Licenciatura

Cursos propios de la Licenciatura